



-der vi bor!



ÅRSRAPPORT 2023



Plakatbilde fra Årringer. Foto: Lars Ovlien.

ÅRSRAPPORT TEATER I GLÅMDAL 2023

Kjære venner av Teater i Glåmdal,

2023 ble nok et spennende og variert år for vårt lille teater. Noen på fylkesnivå syntes at vi var så små at vi like gjerne kunne legges ned i budsjettprosessen for 2023. Slik gikk det heldigvis ikke, ikke minst takket være en bred støtte fra både politikere og publikum. Vi ser derfor fram i mot mange nye og spennende teaterår her i Kongsvingerregionen og Våler.

Vi har gjennom hele året vært i prosess med å utvikle Teater i Glåmdal. Blant annet ved å tenke langsiktig og få en mer forutsigbar økonomisk situasjon. Kommunene har blitt utfordret på å øke tilskuddet per innbygger til 10 kroner (fra de nå indeksregulerte 3 kronene). Fem av sju kommuner har til nå gått for denne økningen, noen dog med forbehold om at alle skal gjøre det, og en har gitt bevilgning for ett år. Dette skaper ikke økonomisk forutsigbarhet, dessverre.

Rådet til Teater i Glåmdal har ikke fungert optimalt dette året, men vertskommunen tar stort ansvar. Vi vil vitalisere rådet, med engasjerte medlemmer fra alle kommunene.

En svært positiv nyskapning i året har vært å sette i gang med halvårige fagdager. Vår første samling i oktober ble en ubetinget suksess, der ideene fikk blomstre. Det ble blant annet valgt et kunstnerisk råd, som har vist seg meget engasjert og handlekraftig.

Bla gjerne videre, se på bilder og tekster. Vi synes selv vi får til ganske mye for små midler. Vi skal bli enda flinkere til å samarbeide og skaffe eksterne midler, slik at vi sakte men sikkert fortsatt kan tenke vekst og utvikling av scenekunst i vår rike kulturregion.

Kongsvinger 25. mai 2024
Øivind Roos, Teatersjef



SAMARBEIDSPRODUKSJON

LILLEBJØRN

- «Lillebjørn» av Vilde Røgeberg
- Fem forestillinger; Tre i Kongsvinger, en på fylkesfestival i Hamar og en på det Norske teatret i Oslo
- Åtte lokale ungdommer
- Regi Harald Engan

SAMARBEIDSPRODUKSJON

SKØYERE PÅ SKOGEN

- «Skøyere på skogen» av Øivind Roos (med god hjelp av noen aktører)
- Åsnes Finnskog Teaterforening
- Fem forestillinger på Vermundsjøen samfunnshus
- Regi og musikk: Øivind Roos
- Scene, rekvisitt og kostymer: Mette j. Skogbakken
- Et herlig sammensatt ensemble av gjøglere fra seks kommuner i en ekte farsemusikal, med blant andre Åse Lukerstuen fra TiG.

ÅSNES FINNSKOG TEATERFORENING OG TEATER I GLÅMDAL PRESENTERER

SKØYERE PÅ SKOGEN

VERMUNDSJØEN SAMFUNNSHUS

EN ELLEVILL MUSIKALSK FARSE MED HUMOR, SATIRE OG EN DÆSJ MYSTIKK

Premiere:
Onsdag 22. mars kl 19.00
Tor 23. mars kl 19.00
Fre 24. mars kl 19.00
Lør 25. mars kl 19.00
Søn 26. mars kl 17.00

Rune Grenberg, Solveig Granheim, Pål Helge Eriksmoen, Mette Skogbakken, Nils Oscar Øttesen, Åse Lukerstuen, Sol Olavstuen, Sigurd Simensen Vermundsherget, Daniel Berg, Trond Eng, Øivind Roos, Eva Vermundsherget, Jeanette Opheim Pettersen, Kari Anita Bertelsen, Rita Beate Sandbræk, Ole Jonny Johnsen, Finn Erik Vermundsherget og Harald Fallås

Billett kr 250 (under 16 år kr 200)
bestilles hos Gerd Vermundsherget på gerdvermudhergetmail.no / mob 906 80 772



SAMARBEIDSPRODUKSJON

ÅRRINGER - NYE TIDER, GAMLE SYNDER

- Foreningen årringer: «Nye tider – gamle synder» av Yvonne Andersen
- Stor uteforestilling på Austmarka bygdetun medio august
- Regi, tilrettelegging og musikk: Øivind Roos
- Scene, rekvisitt og kostymer: Mette j. Skogbakken.
- Inspisient: Åse Lukerstuen
- Over 75 medvirkende



SAMARBEIDSPRODUKSJON

TUSSE OG TROLL MED ERIK WERENSKIOLD

- Oppdrag fra Visit Kongsvingerregionen:
- Pilotforestilling: «Tusser og troll med Werenskiold» av Øivind Roos
- En hel skoledag i Erik Werenskiolds rike på Kongsvinger festning, med opplesing, monolog, tegning, historiefortelling, utstillingsbesøk og den nydelige forestillingen «Trollklang» av og med Ingjerd Engh og Elias Holmen.
- For øvrig medvirket Martin Høgberget, Mette J. Skogbakken, Lars Ovlien, omviser på Kongsvinger museum og Øivind Roos.
- Inneværende år har vi fått midler til fire forestillinger som gjennomføres 4. til 7. juni
- I 2025 tenker vi å utvide til regionalt tilbud (inntil 15 gjennomføringer).



EGENPRODUKSJON

TO MANN OG EN BASS

- «To mann og en bass» av og med Lars Thyholdt, Kjetil Hjerpset og Øivind Roos
- Scene, rekvisitt og kostymer: Mette J. Skogbakken.
- Kroshow langs Memory lane.
- Vi rakk å gjennomføre fem forestillinger før turneen måtte avlyses pga skade.

SAMARBEIDSPRODUKSJON

SOLUNGOPERAEN

- Solungoperaen: «Med rett til å komponere – fra kammers til konsertsal»
- Konsertforestilling med musikk av kvinnelige komponister. Regi: Øivind Roos, som også spiller en meget fordomsfull musikkviter.
- Medvirkende: Ida K. Kilen, Eva Vermundsberget og Lina Karlsson, sang, Berit Billingsø, klaver.
- En forestilling i Kvinnemuseet i juli og en ønskereprise i oktober





GJESTESPILL

VÄSTANÅ TEATER

- Gjestespill på De små Scener
- Teknisk og administrativ bistand og gjestespill med Västana teater: «Mästaren över alla mästrar» av Leif Stinnerbom
- En liten, men svært bredt sammensatt festival med mange spennende konserter og forestillinger av meget høy kvalitet. Hovedfestival primo februar, anneksfestival primo juni.

FESTIVALDELTAKELSE

NORDISK TREFF

- Lørdag 2. september bidro vi på Nordisk treff i Morokulien i regi av Foreningen Norden.
- Vi bidro med sceneshow av Diego Belda og med suppekokk og historisk soldat Øivind Roos.
- Eva Vermundsberget, Evina Vermundsberget Roos og Lars Ovlien (bildet) var også hjertelig til stede.



INVITASJON TIL REGIONALT SCENEKUNSTMØTE!

LØRDAG 28. OKT 11-17 / SCENE U, KONGSVINGER

TEATER I GLÅMDAL INVITERER TIL ÅPENT MØTE OM SCENEKUNST I REGIONEN VÅR 13 ÅR MED ARMER OG BEIN – HVOR STÅR VI NÅ – OG HVOR GÅR VI?

PROGRAM

- 10:30 Kaffe, registrering og mingle med kringle
- 11:00 Innledning ved teatersjef Øivind og vertskommunerepresentant Stine. 13 år i storm og stille. Men hvor skal vi nå?
- 11:30 Kulturdusj
- 11:40 **3-minuttere:** Alle regionens scenekunstinstitusjoner presenterer seg under ledelse av Lars Ovlien. Vålerrevyen, Åsnes Finnskog teaterforening, Gruerevyen, Det primitive teater, Eventyrfestningen, Teater TEFT, Kjerkebrannspelet, Foreningen Årringer, Hokåsen kulturgruppe, Eidskog amatørteater, Odal teaterkompani, Glåmdalsrevyen m.fl.
- Kort pause sånn midt i, og muligens en kulturdusj.
- 13:00 Lunsj
- 13:45 **Åpen debatt/hjernedugnad om framtida:** Hvor vil vi med Teater i Glåmdal? Hvilken kompetanse savner vi? Hvordan disponerer vi best de midlene vi har? Hva bør vi ha mer av, og hva bør vi kutte ut? Hvem bør sitte i et kunstnerisk råd? Hvordan vitalisere det rådet som finnes (der hver kommune skal stille med en repr.)? Hva er de største utfordringene scenekunstmiljøet i regionen står overfor? Hvordan kan vi samarbeide for å skaffe flere eksterne midler inn i vår region og samarbeide om kompetanse? Hvordan utvikle oss kunstnerisk for å møte framtidas publikum? Hvor er vi om 5 år? 10?
- Lars Ovlien forsøker å holde en slags linje i dette. Det blir minst en kulturdusj og en kaffepause i denne økta.
- Eierne våre ønsker en konsolidering av Teater i Glåmdal. De ønsker langsiktige planer og tydelige strukturer. Det skal vi utvikle, i stor grad basert på innspill fra denne samlinga og rapporten som ble bestilt av fylkeskommunen.
- 16:00 Kunstnerisk innslag Tba

Invitasjonen er aktuell for alle som jobber med scenekunst profesjonelt eller frivillig, kulturbyråkrater lokalt og regionalt, kulturskoleledere, kommunedirektører, presse og politikere.

- Meld deg på snarest, og seinest 25. oktober (pga matbestilling)
- Meld også om du vil holde 3-minutteren for ditt lag eller forening
- Powerpoint sendes til ase.lukerstuen@kongsvinger.kommune.no i god tid – hvis du vil bruke det. Hun kan også ta imot påmeldinger, eller du kan melde deg på til oroos@online.no.



KAT/DUS,
De små scener,
Scene U,
Odalsrevyen,
Kulturelle odølinger,



Foto: Kjell R. Hermansen



ENGASJEMENTER TIG 2023

- Harald Engan: regi «Lillebjørn»
- Mette J. Skogbakken: aktør «Tusser og troll» og «Skøyere på skogen», scene, rekvisitt og kostyme på «To mann og en bass», «Tusser og troll» og «Skøyere på skogen»
- Kjetil Hjerpset: musiker «To mann og en bass», vikarmusiker «Nye tider – gamle synder» og lyd-mann «Skøyere på Skogen»
- Lars Thyholdt: aktør og medforfatter «To mann og en bass»
- Trond Eng: aktør «Skøyere på skogen»
- Nils Oscar Ottesen: aktør «Skøyere på skogen»
- Lars Ovlien: aktør «Tusser og troll», samt diverse oppdrag med design og web
- Martin Høgberget: aktør «Tusser og troll»
- Ingjerd Engh: aktør «Tusser og troll»
- Elias Holmen: aktør / musiker «Tusser og troll»
- Yvonne Andersen: manus «Nye tider – gamle synder»
- Diego Belda: sjonglør / forteller «Nordisk treff i Morokulien»
- Berit Billingsø: klaver «Med rett til å komponere – fra kammers til konsertsal»

Organisasjon:

Teatersjef Øivind Roos er ansatt i 100 prosent stilling, mens Åse Lukerstuen har hatt 20 prosent stilling.

PUBLIKUMSTALL 2023

	Personer	Aktiviteter
Lillebjørn	365	5
De små Scener	700	17
Skøyere på skogen	752	4
To mann og en bass	160	3
Tusser og Troll, Erik Werenskiold	57	1
Med rett til å komponere	71	2
Årringer: Nye tider, gamle synder	1500	5
Treffpunkt Norden	300	1
Fagdag	32	1
TOTALT	3937	39



LES MER PÅ [TEATERIGLAMDAL.NO](https://teateriglamdal.no)